

Bobigny, le 19 décembre 2009

Nous, structures culturelles et artistiques de la Seine-Saint-Denis, qui signons cette déclaration, nous ne cachons pas notre inquiétude mais aussi notre détermination devant les menaces qui pèsent sur l'avenir de nos activités.

Ce qui nous anime, c'est la volonté de permettre l'accès du plus grand nombre à la création et aux oeuvres des artistes. C'est une question de justice sociale, c'est une question de démocratie.

Notre travail n'est pas confidentiel : dans nos établissements, comme lors des actions que nous menons en direction des habitants, ce sont des centaines de milliers de personnes que nous touchons chaque année.

De la plus grande salle à l'atelier qui va concerner une dizaine d'habitants, c'est la même volonté qui est à l'oeuvre, qui permet que partout, sur le territoire de la Seine-Saint-Denis, la possibilité de rencontrer l'art, la création, soit maintenue, quelle que soit l'origine sociale, géographique des individus.

Notre action s'est jusqu'à présent appuyée sur des politiques publiques fortes et ambitieuses qui impliquaient l'Etat et les collectivités territoriales. L'existence même d'une politique publique de la culture est aujourd'hui menacée. Le désengagement de l'Etat, la réforme des collectivités territoriales, les incertitudes sur leurs ressources mettent gravement en cause dans ce domaine, comme dans bien d'autres, le contrat qui fonde notre projet démocratique, qui garantit sa cohésion.

Nous ne nous faisons aucune illusion, rien ne viendra remplacer les moyens et la pensée de cette puissance collective dont nous avons su nous doter.

Si nos structures, établissements, compagnies, dans leur diversité, leur pluridisciplinarité, ne peuvent plus fonctionner, c'est l'accès aux oeuvres qui est compromis, c'est l'ambition d'une politique de partage des connaissances, des émotions. Ce sont aussi des milliers d'emplois qui seront mis en cause car notre secteur d'activités est aussi un secteur économique, générateur d'emplois directs et indirects de toute nature.

Monsieur le Président, nous vous remercions de nous recevoir aujourd'hui, comme nous vous l'avions demandé devant l'urgence du péril. Nous entrons dans une période de grande incertitude, liée à la remise en cause éventuelle des compétences des collectivités territoriales, à leur financement. Nous attendons de vous un geste fort, qui témoigne de votre attachement à l'action publique en matière de culture.

Monsieur le Président, nous voulons agir ensemble. Nous vous demandons de créer les conditions de cet élan.

Monsieur le Président, nous vous demandons un moratoire sur le budget de la culture du département en 2010 et la mise en place d'un comité de coordination.

Un moratoire car il permettrait d'entrer dans cette nouvelle année avec un geste fort, constructif pour nous tous, acteurs et employeurs de la culture, habitants du Département.

Vous le savez, le budget de la culture ne représente qu'à peine 1% du budget global du Conseil général. Outre le peu d'effets sur ce budget global, les économies réalisées sur la culture auraient un détestable effet symbolique, encore plus ici en Seine-Saint-Denis qu'ailleurs. Elles seraient préjudiciables pour la population mais aussi fatales pour nos activités, nos emplois.

Certains acteurs du département ont déjà eu à souffrir de décisions qui menacent leur pérennité. Le moratoire nous paraît indispensable pour que nous puissions travailler ensemble car la Seine-Saint-Denis doit aborder son avenir avec confiance, confiance dans nos savoir-faire, dans notre capacité à produire ensemble de la pensée, de la conscience, du plaisir. Confiance dans la singularité d'un territoire qui peut nourrir un mouvement national vers une loi-cadre pour la culture, aujourd'hui indispensable à notre pays.

Un comité de coordination départemental ensuite, car il nous permettrait de nouer un partenariat nouveau dont nous avons tous besoin pour affronter les bouleversements qui s'annoncent. Car il nous faut unir nos forces, nos pensées, nos rayonnements pour que la population nous accompagne dans un combat qui est aussi celui du respect, de la dignité, du droit au savoir pour tous.

Monsieur le Président, nous nous trouvons à un moment important, un moment clef de notre histoire commune. Nous attendons de vous les moyens d'une ambition, d'un projet partagé, d'une politique que les habitants de ce département méritent.

Signataires :

Aru Dominique, cinéaste, **Association 1.9.3. Soleil** / Cécile Ezquerra, **Banlieues Bleues** / Xavier Lemette, **Chroma Zebrook** / Pierre Quay-thevenon (Noisy-le-sec), **Cie Issue de secours - La ferme Godier** / Pierre Vincent (Villepinte), **Cie les alouettes naïves** / Emmanuelle Rigaud, **Cie Vertical Détour** / Frédéric Ferrer (Ville Evrard), **Cie Yorick** / Michael Batz, **Ciné 104** / Jacky Evrard (Pantin), **Cinéma 93** / Frédéric Borgia, **Cinéma Jacques Tati** / Luigi Magri (Tremblay-en-France), **Cinéma l'Etoile** / Malika chaghal (La Courneuve), **Cinéma Le Méliès** / Stéphane Goudet (Montreuil), **Cinéma Le Trianon** / Annie thomas (Romainville – Noisy-le-sec), **Cinéma Le Studio** / Céline delfour (Aubervilliers), **Cinéma Louis Daquin** / Corentin Bichet (Le Blanc-Mesnil), **Espace 1789** / Denis Vemclefs (St Ouen), **Espace Khiasma** / Olivier Marboeuf (Les Lilas), **La Galerie** / Marianne Lanavère (Noisy-le-sec), **Lanton Philippe**, metteur en scène, **Le Colombier** / Gilles Sampieri et son équipe (Bagnolet), **L'échangeur** / Régis Hébette (Bagnolet), **L'écran** / Boris Spire (Saint-Denis), **Le Forum du Blanc-Mesnil** / Xavier Croci (Le Blanc-Mesnil), **Les Instants Chavirés** / Thierry Schaeffer (Montreuil), **Les Laboratoires d'Aubervilliers** (Aubervilliers), **Les rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis** / Anita Mathieu, **Lutherie Urbaine** / Agnès Dufour et Jean-Louis Mechali, **Mains d'oeuvres** / Camille Dumas (Saint-Ouen), **Maison Populaire** / Annie Agopian (Montreuil), **MC 93** / Patrick Sommier (Bobigny), **Nouveau Théâtre de Montreuil – CDN** / Gilberte Tsai, **Périphérie** / Michèle Soullignac (Montreuil), **Pelletier Evelyne**, comédienne, **Renouf Olivier**, danseur et chorégraphe, **Rèbre Isabelle**, écrivain et cinéaste, **Réseau Théâtre - Cap Etoile** / Bernard Bloch (Montreuil), **Synesthésie** / Anne-Marie Morice (Saint-Denis), **Théâtre Aragon** / Emmanuelle Jouan (Tremblay-en-France), **Théâtre Gérard Philipe – CDN de Saint-Denis** / Christophe Rauck (Saint-Denis), **Studio Théâtre** / Kamel Ouarti et Marjorie Nakache (Stains), **Villes des musiques du monde** / Kamel Dafri

Pour signer cette déclaration, écrire à l'adresse : 93culture@gmail.com